

聲

類

表

聲類表第四

藏氏遺書  
之十四

開口內轉重聲

唐岡康驚炕當湯○○○  
○  
臧倉○桑幫湯○

唐○○○航○唐襄郎○  
○○○  
藏叩○○○傍茫

蕩航慷坎汙黨矇○○○  
○  
咀蒼○類榜慟○

蕩○○○沆○蕩豎襄朗○  
○○○  
樊駟○○○芥

宕鋼抗盎  
諠儻○○○  
○  
葬○喪甥○

宕○○○吭○宕僕浪○  
○○○  
臧柳○○○傍疥

鐸  
雕○○○  
○  
繫○  
爆燥○

鐸○○○鶴○  
○  
樂○○○  
○  
敵○○○

開口外轉重聲

陽○薑○羌○央○香○  
○○○○○○○章○昌○商○  
○○○○○○○

陽○强○  
○○○○○○良○  
○○○○○○稷○常○  
○○○○○○○

養○繼○  
軟○響○  
○○○○○○掌○  
○○○○○○敝○  
○○○○○○賞○  
○○○○○○○

養○勞○  
○○○○○○雨○  
○○○○○○壤○  
○○○○○○上○  
○○○○○○仰○  
○○○○○○○

漾○疆○  
曉○快○  
向○  
○○○○○○障○  
○○○○○○唱○  
○○○○○○餉○  
○○○○○○○

漾○涼○  
○○○○○○亮○  
○○○○○○讓○  
○○○○○○尚○  
○○○○○○聊○  
○○○○○○○

藥○蹻○  
約○謹○  
○○○○○○灼○  
○○○○○○綽○  
○○○○○○爍○  
○○○○○○○

藥○蹻○  
○○○○○○揅○  
○○○○○○弱○  
○○○○○○灼○  
○○○○○○虐○  
○○○○○○○

開口外轉輕聲

陽

○張○將○鏘○要

Q

陽  
○  
陽

○長嬢○牆○詳○

○

養

○長○和○獎○搶○想○

10

養○養

○

○丈○○○像○

10

歳

○帳○  
○○  
○踟○  
○相○

C

○ 漾

○

○仗釀○



10

藥

○○芍藥○○

C

藥○藥

○

○	○	○	○
---	---	---	---

○

Q

合口內轉重聲

唐光鼐汪荒

00



○



宿	漾	宕	養	蕩	養	蕩	陽	唐	陽
○○○攏○		杭曠汪荒		○○○晃○		廣慮漚慌		○○○黃○	
	壯劫○		○○○		碇○爽		○牀○○		莊創○霜
○				○				○	
○		○		○		○		○	
○				○				○	
		○				○			

漾

覺

覺

合口外轉重聲

陽

陽

養

養

漾

漾

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狂迂○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

○狀○

載氏遺書

二

微波樹刻

聲類表

卷四之十四

三

合口外轉輕聲

陽

○方

陽○亡

○

養

○昉

養○罔

○剔

漾

○放

漾○妄

○

開口內轉重聲

舌音希  
巧效覺

次列古音  
收第三類

豪高

燒蒿刀饗○

○

操○

蕉○

豪皐尻

齊稠禱○

○

槽○

○

豪○○○豪○咷 勞○巢○○○敖○○毛

豪○○○噪○陶猱牢○○○○曹翺○○袍塋

皓曷槁𦏧 倒套○○爪燭○攣澡燥○燥○

皓楷考襖好擣討○○○ 早草○姣寶○

皓○○○鎬○駢駢獠○魑○○○蒨○○

皓○○○皓○道啗老○○○○阜○○抱蓓

号縞餽𦏧耗到○○○抓抄○稍躁操○杲○

号誥靠輿好禱○○○ 竈造○瘞報○

号○○○号○盜腴滂○巢○○○傲○○暴耄

号○○○諱○導脂嫪○○○○漕○○苞月



鐸 雁

○○ 樵筠 ○ 稍槩 ○ 爆藥

鐸 ○ ○ ○ 鶴 ○

樂 ○ 潯 ○ ○ ○ 穀 ○ ○

開口內轉輕聲

肴 交敲頤旭

○○ ○ ○ ○ 嘲風 ○ ○ ○ 包胞 ○

肴 ○ ○ ○ 肴

○○ ○ ○ ○ 顙 ○ 桃鏡 ○ ○ ○ 聲 ○ 庖茅 ○

巧 絞巧拗

○○ ○ ○ ○ 獠 ○ ○ ○ 飽 ○

巧 ○ ○ ○ 鼎

○○ ○ ○ ○ 撓 ○ ○ ○ 敵 ○ 鮑卵 ○

效 教敵勒孝

○○ ○ ○ ○ 罩趙 ○ ○ ○ 豹奔 ○

效 ○ ○ ○ 效

○○ ○ ○ ○ 棹橈 ○ ○ ○ 樂 ○ 醜兒 ○

覺 覺敵筠吒

○○ ○ ○ ○ 卓連 ○ ○ ○ 駮爆 ○

覺○○○學○○○萃○濯○搦○○○樂○○○苞○邈○○

開日外轉重聲

宵○驕○趨○妖○搦○○○○昭○怡○○燒○○○○鑣○○

宵○喬○鴉○○○○燎○○○饒○韶○○○○苗

小○矯○天○○○○召○麴○○少○○○○表○熙○○

小○矯○○○○繚○○○擾○紹○○○○○薰

笑○趨○○○○○照○○○少○○○○○裱○○

笑○矯○○○○○奏○○○饒○邵○○○○○

藥○躋○約○諛○○○○灼○綽○○燦○○○○○

藥○躋○○○○○擲○○○弱○始○○○○○虐○○○

開口外轉輕聲

蕭條嘯錫次例  
古音收第三類

宵 踰要

○○朝超○○焦熬○宵颯與○

蕭 驍鄒么麋貂桃○○○

○○○○○○○

蕭 恟脾翹條○○○

○○蕭○○○

宵 ○翹遙

○○○○○

○瓢蜚○

蕭 ○迨 腎○○

○堯○○○

蕭 ○條 聊○○

○○○○○

小 闕

○○○○○

○勦悄○小標標○

篠 皎礲杳鑣鳥朧○○○

○○○○○

○

篠 筠篠○○○

○○○○○

○



錫 激 激 款 的 趨 ○ ○ 歡 ○ ○ ○ ○

錫 ○ 倜 ○ ○ ○ 戚 ○ ○ ○ ○

藥 ○ 藥 ○ ○ ○ 嚼 ○ ○ ○ ○

錫 ○ 檄 ○ 籊 溺 藥 ○ ○ ○ ○

錫 ○ ○ 迪 怒 寥 ○ ○ ○ ○ 寂 ○ ○ ○ ○

開口內轉重聲古音

庚 鎗 ○ ○ ○ ○

庚 ○ 僇 ○ ○ ○ ○

陌 窄 箝 ○ 索 ○ ○ ○ ○

陌 ○ 辭 ○ ○ ○ ○

開口內轉輕聲古音

庚庚

亢亨

趙陞

祊烹

耕

庚

行

根

彭曾

耕

梗梗

低

岷

耿

梗

杏

場

麀猛

耿

映更

偃

榜

位瞞

諍						
---	--	--	--	--	--	--

映	行		穿		硬	彪孟
---	---	--	---	--	---	----

諍					硬	位
---	--	--	--	--	---	---

陌	格客啞赫		礫塆			百拍
---	------	--	----	--	--	----

麥	啞					捲
---	---	--	--	--	--	---

陌	塔		宅擲		額	白陌
---	---	--	----	--	---	----

麥	○	覈				搏
---	---	---	--	--	--	---

開口外轉重聲古音

庚	京卿英					兵
---	-----	--	--	--	--	---

庚	鯨				迎	明
---	---	--	--	--	---	---

梗境影

梗

映竟慶映

映競

陌戟隙號

陌劇

合口外轉重聲古音

庚兄

梗憬憬克

梗○永

丙

皿

柄

病

逆

迎



映○詠

合口內轉輕聲古音

庚觥 惶

庚○橫

梗礦

映○橫

陌號劇獲渫

陌○噉

聲類表卷四終

歙縣洪朴校字

聲類表第五

之十四

開口內轉重聲

[illegible]

諍

諍 ○

陌

噴 柵 ○

陌

窄 籍 ○ 索

陌

○ 辭 ○ ○

麥

責 策 ○ 棟

麥

○ 墮 ○ ○

開口內轉輕聲

庚

𨔵

○ ○ ○ ○

窺

○ ○ ○ ○ ○ ○

勑 忤 ○

庚

庚 阮

亨

○ ○ ○ ○ ○ ○

趨 腔

○ ○ ○ ○ ○ ○

祊 烹 ○

耕 耕 𨔵 𨔵

○ ○ ○ ○ ○ ○

村

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○

繡 忤 ○

梗	耿	耿耿	梗梗	梗	耕	耕	庚	庚	耕
○○○					○○○	○○○莖	○○○行	○○○	
○○○冷	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○
○○○檸	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○
○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○
○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○○
○○○餅郵	○○○	○○○餅	○○○低	○○○耕	○○○	○○○	○○○彭旨	○○○棚郵	○○○
○○○					○○○	○○○	○○○	○○○	○○○

作類

戴氏遺書

二

微波樹刻



[illegible]

陌 鰯 磬 餽 惻 ○ ○ ○ ○ 鹵 ○ ○ ○ ○ ○ 服 ○

陌格客亞赫○○○○礫塋○○○○百拍○

麥革譚尼 ○○○○摘 ○○○○○○壁樂○

	麥	亞	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	拖 ○
--	---	---	---------	---------------	-----

[illegible]

陌○  
○  
○  
塔○  
○  
○  
○  
宅○  
擲○  
○  
○  
額○  
○  
○  
白○  
陌○

麥 ○ ○ ○ 鹵 ○ ○ ○ ○ ○  
○ ○ ○ ○ ○ 疒 ○ ○ ○ 鷓 ○ ○ ○ 緝麥 ○

[illegible]

開口外轉重聲

梗	靜	梗境	梗警	清	庚	庚	清	庚京卿英	庚驚
○		影		○	○鯨	○擎			
○				○	○	○		○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	整			○踰	○	○	征		
	○	○	○				○聲	○	○
○	○	○	○	成	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○迎	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○		丙		○	○	○平鳴		兵	
皿	○	○	○	○	明		○	○	○

靜○

○

○

○

○

領

○

○

○

○

○

○

○

映敬

照

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

映竟慶映

○

○

○

○

○

○

○

○

○

柄

○

○

勁

○

○

○

○

正

○

○

○

○

○

○

○

○

映○榮

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

評

命

映○競

○

○

○

○

○

○

○

迎

○

○

病

勁

○

○

○

○

令

○

盛

○

○

○

○

○

陌乳

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

陌戟陳

競

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

苦

○

○

○

適

○

○

○

○

○

○

碧

○

○

靜觀表

卷五

戴氏遺書

四

鼓皮齋刻



陌○展

○	
○	
○	
○	



○ ○ 嘸 ○ ○

陌○劇

○

○○逆○

普

○	○	○	○
---	---	---	---

○

○ ○  
○ ○

開口外轉輕聲

清  
輕嬰

○ 貞 顏 ○ 精 清 ○

井

青經

聲丁汀 〇〇

○ ○

青○星○粵○

清○經○盈

○呈

○情○餉○名○

青○劑

庭靈靈



○餅冥○

靜頤  
嫺

○○馥選○○井蘭○○省餅



迎到盤嶼

頂上○○

00

○醒脾類○

靜○痠郢

○

領○促

○

○

○

○

○

迴○

悻

○挺聘冷

○

○

○

○

○

○

勁勁輕

飲

○

○

道

○

○

○

○

○

○

徑徑磬

訂聽

○

○

○

○

○

○

○

○

勁○

○

鄭

○

○

○

○

○

○

徑○

脛

○定佞零

○

○

○

○

○

○

昔○迟

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

錫擊輟

周嫡惕

○

○

○

○

○

○

○

○

○

昔○

○

擲

○

○

○

○

○

○

錫○

覲

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

合口內轉重聲

麥

○

○

○

○

○

麥

○

○

○

○

○

合口內轉輕聲

庚

○

○

○

○

○

庚

○

○

○

○

○

耕

○

○

○

○

○

庚

○

○

○

○

○

庚

○

○

○

○

○

耕

○

○

○

○

○

梗 界管升

梗 礦

映 窵

映 ○○○ 橫

諍 鞠

陌 謀

陌 號劇護渚

麥 馱 劃

陌 ○○○ 嚙

陌 ○○○ 嘯

韋類表

卷五 戴氏遺書

六

徵波樹刻

麥○○○臺

合口外轉重聲

庚○榮○

庚兄

梗田

梗憬憬克

梗○○承○

映○○營○

映○○詠○

合口外轉輕聲

清 傾紫則

青 扁

清 ○瓊營

青 ○熒

靜 頃

迴 頰網淡調

靜 ○頰

迴 ○迴

勁 奠

徑 瑩

駢

昔

錫 鴉 闕 殪

昔 ○ 役

開口內轉重聲

支

𪚩 ○

支

差 ○ 醜

支

○ 𪚩 ○ ○

紙

𪚩 ○

紙

○ 纒

冥

裝 ○

眞

○曉

開口外轉重聲

支攸敝緯託○ ○ ○ ○ ○ 支纏○纏○ ○ ○ ○

支羈敝漪犧○ ○ ○ ○ ○ 昭○施○ ○ ○ ○ 陂披○

支○岐○ ○ ○ ○ ○ 剡○ 兒匙○ ○ 涯○ ○

支○奇移○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 泣○ ○ 皮糜

紙度企 ○ ○ ○ ○ ○ 紙 ○ 豕○ ○ ○ ○ ○

紙綺綺倚羈 ○ ○ ○ ○ ○ 侈○弛○ ○ ○ ○ ○ 彼被○

紙○技○ ○ ○ ○ ○ ○ 爾是○ ○ ○ ○ ○

紙○池○ ○ ○ ○ ○ ○ 龍 ○ ○ ○ ○ ○ 蟻○ ○ 被靡



眞	駁	跋	謚	○	○	○	○	眞	○	翅	○	○	○	○	貴	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

眞	寄	施	騎	戲	○	○	○	○	○	施	○	○	○	○	○	諛	駁	○
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

眞	○	芟	○	○	○	○	○	晉	○	豉	○	○	○	○	○			
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

眞	○	騎	○	○	○	○	○	○	○	○	義	○	○	○	媛			
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--

昔										適	○	適						
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	--	--	--	--	--

開口外轉輕聲

支								知	○	○	貴	雌	○	斯	卑	媛	○
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

支								騎	○	○		○				○	
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--	---	--

支								○	○	○	○	疵			○	脾	彌	○
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	---	---	---	---

支								○	○	○	○	馳			○			○
---	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	---	--	--	---

紙

收○襖○紫○此○徒○伴○庄○

紙○

○牙○旄○  
○婢○弭○

紙

○陟○

寘

智○  
○積○刺○賜○臂○臂○

寘

易

○  
○漬○  
○避○

昔

益

積○刺○  
○賜○蹇○癖○

昔○

易

○瘠○  
○辟○

合口內轉重聲

支

衰○  
○鞞○

紙

揣○

合口外轉重聲

支媽虧痿麾

○○○○

○

○○○○

○

支○

○○○○

○

○○危○○

支○

爲○○

○○○○

○

痿

○○○○○

紙詭跪

毀

○○○○

○

○○○○

○

紙

委

○○○○

○

○

○○○○

○

紙○跪

○○○○

○

○○碗○○

紙○

薦○○

○○○○

○

藥莖

○○○○○

寘坭

毀

○○○○

○

○○○○

○

寘賜

餒

○○○○

吹○

○○○○

○



紙○隋

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

寘○觥○恚○媯

○

○

○

○

○

○

寘

○

○

○

○

○

○

寘

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

寘

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

開口內轉重聲

佳

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

佳

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

蟹

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

卦

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

債○瘥○曬

毗○澀

柴○

釵○息

諉○

緹○

煙○

○

○

稜

獺

卦

○○○

○毗

○○○

○○○

麥

○○

責策

○撼

○

○

麥

○○○○○

○墮

○○○○○

○○○

開口內轉輕聲

佳佳

娃啓

○○○○○

叔

○○○○○

○

佳

○○○

○朕

○

○規

○○○○○

○崖

○牌

○

蟹解

矮

○○○○○

○

○○○○○

○擺

○

蟹

○○○

○蟹

○鷹

○○○○○

○

○罷

○

卦

懈娶誤隘

○○○○○

○

○

○○○○○

○辟

○

卦

○○○

○

○

○○○○○

○

○

○

麥革 尾

滴

擘

麥 核

穉麥

合口內轉輕聲

佳 媯 局 蛙 獺

佳 ○○○ 畫

蟹 𠂔 扮

蟹 ○○○ 駭

卦 卦 謁

卦 ○○○ 畫

麥 馭 愷

麥

畫

開口外轉輕聲

齊雞溪驚臨隄

○○

○○批

○葉碑刪

齊○

兮○題縱○

○○○倪

○聲○

齊儗吟

堤隄○○

○○批泚○

駁願○

齊○

侯○遞

○○○咄現

○葦○

齊繫契駢

帝掃○○

○○○些駁睥○

齊○

葵○疑寧麗○

○○昔

○薜

錫擊毆

閱嫡惕○○○擲

○○瘠

○闕

錫○

現○敵颯歷○

○○○觀鵠

○襞覓○



合口外轉輕聲  
齒音 支紙

齊圭奎桂睦

策○

齊○攜

齊桂

背○

霽○儻

錫賜闐 殂

聲類表卷五終

長洲胡士震校字

聲類表第六

戴氏遺書  
之十四

開口內轉重聲

痕根 恩

吞○○○

痕○○○痕○

○垠○

臻

臻○○莘

臻

○臻○○

很頭墾

○○○

○

很○○○很○

○

○

隱

隱○

恨良 饒

○○○

○

平頁長

卷八 戴氏遺書

微波榭刻

恨

○ ○ ○ 很 ○

○ 饒 ○

震

櫬 ○

炊

𪚩 ○

沒

○ ○ ○ 𪚩

質

剌 ○

櫛

櫛 𪚩 ○ 瑟

開口外轉重聲

眞

巾 齋

○ ○ ○ ○

眞 𪚩 ○ 巾

○ ○ ○ ○ 彬

○

殷

斤 殷 欣

○ ○ ○ ○

○

○ ○ ○ ○

○

眞

○ 穫

○

○ ○ ○ 鄰

○ 神 仁 辰

○ ○ 銀 ○

○ 貧 珉



滑類表

卷六之十四

二

迄訖乞

迄

○○○○

○

○○○○

○

質○

○○○栗

○實日

○○耳

○弼密

迄○趁

○○○

○

○○屹

○

開口外轉輕聲

真因

○○

○珍○

○津親

○新貨續

○

真寅○

○

○陳紉

○秦

○頻民

○

諄○趣

○

○

○

○

○

軫緊趣

○○

○駭○○

○盡笏○

○

○

準煙

○○

○○

○盡○

○

○

軫○引

○

○紉

○

○盡

○饋泯

○

震

葭印

○○鎮疾○○晉瀨○信偵觀○

震

○ 醕

○

○ 嗽

○○

燼

○

○

質吉詰

○○窠扶○○聖七○悉必匹○

質○佶

○

○秩睨○○疾

○必蜜○

合口內轉重聲

古音術

魂昆坤溫昏敦嗽○○

尊村○孫奔漬○

文

○○

○

○芬

魂

○○○

○屯磨論

○存俚○○益門

文

○○○

○

○

○○

汾

混鯨柵穩惛

吨○○

尊村○損本棚○

吻

○

○

○

○

○

混

○

○

○

○

○

吻

○

○

○

○

○

恩

○

○

○

○

○

問

○

○

○

○

○

恩

○

○

○

○

○

問

○

○

○

○

○

沒

○

○

○

○

○

物

○

○

○

○

○

沒

○

○

○

○

○

物 ○ ○ ○ ○  
佛

合口內轉輕聲

文  
分

文  
文

吻  
粉

吻  
糞

問  
糞

問  
弗

物  
弗

物  
物

卷頁長  
卷六 戴氏遺書  
四  
微波謝刻



合口外傳重聲

卷之十四

眞磨困齋

○○○○

○

○○○○

○

諄

○○○○

諄春○

○○○○

粉○

文君

熅薰

○○○○

○

○○○○

○

眞

筠

○○○○

○

○○○○

○

諄

○

○

○○○○

渝

○昏惇純

○○○○

○

文

○羣雲○

○○○○

○

○○○○

○

準

肺

○○○○

準蠡○瞻

○○○○

○

吻

廻蘊

○○○○

○

○○○○

○

軫

○窘隕○

○○○○

○

○○○○

○

準○

○○○輪○

眉○

○○○

吻○

耘○○○○○

○○○

震○

○○○○○

○

○○○○○

稭○

○○○稭○

舜○

○○○○○

問○

據○醞○訓○

○

○○○○○

稭○

○○○○○

順○

○○○○○

問○郡○運○

○○○○○

○

○○○○○

質○

獮○

○○○○○

○

○○○○○

術○

獮○

○○○○○

出○

○○○○○

物○刷○屈○鬱○

○○○○○

○

○○○○○

○

術○

○

○

○

○

律○

術○

○

○

○

○

○

物○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

合口外轉輕聲

諄○

○

○

○

○

屯○

椿○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

諄○

○

○

勻○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

準○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

準○

○

○

尹○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

稗○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

稗○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

質○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

術橘

○○○拙○卒○煖○卹

○

術

○聿

○

○○○朮

○

○萃

○

○

開口內轉重聲

脂

○師

至

○玆

質

○剡

開口外轉重聲

脂飢

○

○○○

脂鴟○尸

○○○

悲○丕○

微機

衣稀

○○○

○

○○○

○

脂

○耆

○

○○○梨○

○○○

○邳○

聲類表

卷八 戴氏遺音

六

微波樹刻



迄訖乞 迄○○○○○ ○○○○○

質○ ○○○○栗○實日 ○○恥○○弱密

迄○迄 ○○○○○ ○○○屹○○○

開口外轉輕聲

脂 伊咦 ○○氐稀○○容 ○私 紕○

脂○夷 ○ ○墀尼○○○ ○觚 ○

旨 ○ ○○滂綵○○姊 ○死匕牝○

旨○ ○ ○雉棍○○○ 兕○ ○

至 棄 ○○致屎○○恣次○四界渙○

至○肆 ○地 ○殺賦○○自 ○鼻 ○

質吉詰一歆

○○窒扶○○啣七○膝必匹○

質○佶逸

○

○秩曜○○疾

○泌蜜

合口內轉重聲

至

○帥

術

勰

○

合口外轉重聲

脂龜歸

睢

○○○○○錐推○

○○○○○

微歸歸威暉

○○○○○

○

○○○○○

脂○遠帷

○○○○○繫

蕤誰

○○○○○

微○韋

○○○○○

○

○○○○○魏

旨軌麟

○○○○

○水

○○○○○

尾鬼 鬼虺

○○○○○

○

○○○○○

旨○卽

○○○○○

○

○○○○○

尾○偉○

○○○○○

○

○○○偏○

至愧喟

○○○○○

出○疥

○○○○○

未貴積尉諱

○○○○○

○

○○○○○

至○匱

○

○○○○○

○

○○○○○

未○胃

○

○○○○○

○

○○○魏○

術

○○○○○

出○

○○○○○

物劇屈鬱歎

○○○○○

○○○○○



術○

○

○

○

○

○

術

○

○

蚺

○

物○

○

○

○

○

○

○

○

○

蚺

○

合口外轉輕聲

脂

追

○

○

○

唯

○

綏

○

脂○

○

○

○

○

○

椎

○

○

○

○

○

○

旨癸

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

旨揆唯

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

至季

血

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

至悸道

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

術橘橘

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

稿

○朮

○○

聿

合口內轉重聲

微

微

尾

尾

未

未

物

物

○

佛

○

拂

○

費

○

費

○

陴

○

斐

○

肥

○

菲

合口內轉輕聲

微	微	尾	屋	禾	禾	物	物
	微	尾		禾		物	
○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○
非	匪	沸	沸	沸	沸	沸	沸

開口內轉重聲

皆

齊差○慰

比

○射○

怪

祭  
○  
鍛

無

札察○殺

開口內轉輕聲

皆皆措換禱

[illegible]

皆諧來

○ ○ 姪 ○ ○ 排埋 ○

楷挨

[illegible]

三〇〇三

○ ○ ○ ○ ○

駁 ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

怪戒劫噫歛

○○○○○拜拜○

怪○○○械

○襯○○○礙○○○慙○

點長勅軋

○○○八八○

點○○○點

○疝○○○拔○

開口外轉輕聲

齊稽

低梯○○○

○○齊妻○棲○

齊○

嵇○詆泥黎○

○○齊

○腥迷○

齊○

耶體○○○

○○濟縷○洗毗○

齊○

○○弟福禮○

○○齊

○陸米○

齊計契噎噎

○○帶替○○齊砌○細閉媼○

齊○

楔○○泥戾○第○○○齊詣

○醅○

肩結挈噎顛啞鐵○○○○節切○肩彌督○

肩○ 額○ 經茶攏○ ○○ 截齧 ○ 楚蔑○

合口內轉重聲

灰瑰恢隈灰堆帷○○○ 唯崔○ 雕杯胚○

灰○○○回○ 頤懷雷 ○ 摧鬼○ ○ 裴枚

賄 題猥賄脍腿○○○ 推淮○ ○

賄○○○塊○ 隄餒磊 罪隗○○○ 琲浼

隊憤塊規誨對退 睥倖○ 碎背配

隊○○○潰○ 隊內額 ○ 磴○ 佩妹

沒骨窟膺忽咄去○○○ 卒猝○ 率 稭○

沒

○○○捐○突○建

○摔兀○

○勃沒

合口內轉重聲

皆

○  
雕  
○○

聖口

西○

合口內轉輕聲

皆乖勅威虺

○ ○ ○ ○

000000

比  
○  
○  
○  
懷

○  
○  
○  
膝  
○

○ ○ ○ ○

怪怪薊 黏

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○

怪○○壞

☐ ☐ ☐ ☐

○○○贖○

詰劄骨聒

○  
○  
○  
○

寢

A vertical column of six circles. To the left of the circles is a vertical dashed line. A horizontal dashed line extends from the second circle from the top to the vertical line. Two arrows point upwards along the vertical line, one starting from the horizontal line and another starting from the bottom.

點○○○猾○○○  
○  
納○○○耻○○

合口外轉輕聲

齊○睽

齊  
噫

齊○慧

肩決闕抉血

肩○穴

合口內轉重聲

質  
○率

質  
○黜○○



聲類表

卷六

之十四

三

合口外轉輕聲

支

○○

○○劑

○

開口外轉輕聲古音

先堅牽煙祆顛天

湍千先編

先

賢田年憐

前

眠

銑

壑

銑扁

銑

贗

忍

齟

眎

霰豎蔽

殿瑱

薦蒨先

霰

電沔

荐

瞑

質吉詰一欵

聖七悉必匹

質 估

栗

疾

似蜜

合口外轉輕聲古音

先 淵

先 玄

銑 吠犬

銑 鉉

霰 絢

霰 眩

聲類表卷六終

德州梁翥鴻校字

聲類表

卷六 戴氏遺書 之十四

三

微波粉刻

聲類表第七

戴氏遺書  
之十四

開口內轉重聲

寒干刊安軒單灘

餐刪

刪

刪

山

獬山

寒○

寒○壇難蘭

○殘豸

山

○孱

旱稗侃

旱亶坦

孱散

潛

酢獫潛

產

醜剗產

早

○

早

但

嬾

瓚

滑

○

巖

產

○

棧

翰

肝看按漢旦炭

贊  
察  
散

諫

鎗  
訕

翰

翰  
憚  
難  
爛

嬾  
岸

諫

○

轆

曷

葛渴遏喝恒闔

葛擦  
薩

黠

札  
察  
殺

鎋

刹

曷  
○

曷

達捺刺

撮轍

錯

鋤

開口內轉輕聲

刪姦駢

山閒慳殷義

誼

刪  
○

顏

山  
○

閑

爛

獮羅

虬

產簡齷

潛  
○

憫

赧

軒

產  
○

限

眼

諫諫晏

暴

禰禰

諫○ 胥

鴈

禰○ 莧

綻

黠戛駟軋脣

鎋搗籜鵠瞎

晰獺

黠○ 黠

瘠

鎋○ 鎋

鑿

開口內轉重聲

仙

○ 潺

彌

○棧

線

弄

辟

創 楫

辟

○閔

開口外轉重聲

元 臙 擗 焉 軒

仙 愆 媽 嗎

旼 輝 羶

元 〇 簾

言

仙 〇 乾 焉

連

然 禪

阮 蹇 言 偃 幘

獨蹇 𠂔

禪聞 然

辨鵠

阮 ○ 槌

𩇛

獨 ○ 件

𩇛

默善

𩇛

辨免

願建 堰獻

戰礮 扇

變

線 堰

戰礮 扇

變

願 ○ 健

膚

線 ○ 涎

瘰

繕

彥

卞

月 訐 謁 欵

薛 揭 揭 媚 姿

折掣 設

別

月 ○ 竭

𩇛



辭○傑

列

舌熱折

槩

別

開口外轉輕聲

先肩岍燕

箋

蹠邊

仙奘

鱸槌

煎遷

仙鞭篇

先○

連

妍

駢

仙○延

塵

錢次

便縣

銑蘭 蝦顯典腴

獮遺

展振

翦淺

獮編

銑○峴

玢撚

辯

獮○演

邇跟

踐

綦

梗洒

霰見倪宴顙

綫霰

線讀

箭線編碼

霰○見

覲練

硯

線○

纏轆

賤美便面

屑結挈噎擷陟鐵

節切屑端瞥

辟

哲徹

蠶辟鼈撇

屑○

頤

經涅捩

截醬

蹙蔑

辟○批

轍

滅

合口內轉重聲

桓官寬剋歡端湍

鎖

酸般潘

刪

仙

桓

緩

潛

彌

換

諫

線

線

跽

跽

桓

短

○

○

○

○

○

○

榱

榱

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

換○	換○	線	末	點	鎔	辟	末	合口內轉輕聲		刪	山
○	○		括				○			開	鰲
換	換		闊				活			彎	娛
○	○		幹				奪				
段	段		豁				持				
便	便	○		苗		驚					
亂	亂	候			劑	刷					
					刷		○				
攢	攢		織				柑				
玩	玩		撮				柑				
○	○						○			班	編
判	判		撥				跋			攀	○
縷	縷		鏤				末			○	

刪○還  
妙○頑  
○蠶

山○  
溪  
樾  
窰

潛  
綰  
版販○

潛○  
皖  
○販轡

諫慣  
綰  
學  
○轡○

補解  
○  
扮盼○

諫○  
忠  
奴  
○亂  
○慢

禍○  
幻  
○辦問

點劬  
館  
竅  
八八○

鎔刮  
○  
鋅頰  
捌○

黠○

○ 豹

○ 聰

○ 拔 僂

鎋○

哧

○ 納

○ 別

○ 味

合口外轉重聲

元

鴛 暄

翻

仙 勑 岑 嫫

專 穿

元

袁

元

煩

仙 權 員

孿 船 堧 遄

阮

綖 苑 烜

彌 卷

剌 外

阮○ 登 遠

阮

飯

獮○罔

𪔐

𪔐歛

願 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

線 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

𪔐 𪔐

願 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

願

飯

線 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

戀

𪔐 𪔐

月 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

怖

𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

𪔐 𪔐

𪔐

月 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐 𪔐

月

伐

𪔐

𪔐

𪔐

台 𪔐 外 轉 輕 聲

戴氏遺書

徵波謝刻

先涓 涓錫

先 淵

仙 娟儼

應猿

鎬銓 宣

先 〇 玄

〇

〇

仙 〇 緣

〇 椽

〇 全 旋

銑 冑

銑 吠犬

獮 蛎 蝦

轉

雋 選

銑 〇 鉉

獮 〇 充

篆



散  
脩

叢  
約

裸絹

嘜猱

繚  
遶

霰  
○  
縣

散○  
眩

線○搽

傳

錠

肩髃闕挾三

辭缺缺

駸彼

絕艷雪

肩○穴

醉○悅

呷

絶  
皮

合口外轉輕聲

先堅牽煙祆顛天

前干先編

先賢田年憐

前眠

銑寔

銑扁

銑○磧○忍

○齧○𦉳

霰鑿啟殷瑱

薦精先

霰○電刃

荐瞑

質吉詰一欵

聖七悉必匹

質○佶

栗

疾秘蜜

開口內轉重聲

皆

齊差  
息

皆

○豺

泰  
蓋惕  
靄餒帶泰

蔡

怪

療  
鍛

夬

噉  
𪔐

泰  
○

害  
○大柰賴

○艾

祭

夬

○砦

曷  
葛渴過喝恒闊

○擦  
薩

黠

札察

殺

鏹

○

曷

刹

曷

○

曷

○

達捺刺

○

拊

鏹

○

鏹

開口內轉輕聲

皆皆措換希

嗽

號

皆

○

諧

○

咏

○

姪

○

排埋

駭

楷

換

駭

○

駭

○

○

駭

怪戒効噫歛

拜

泮

夫轄喝賭

蒐

敗

怪 ○ 械 ○ 襖 ○ 憇 ○

夫 ○ 竄 ○ 鯨 ○ 俱邁 ○

黠 戛劫軋 听 八八

錯 揭鴉鵲 听 捌

黠 ○ 黠 ○ 疵 ○ 拔脩 ○

錯 ○ 錯 ○ 齧 ○ 帕 ○

開口外轉重聲

祭 劇憇瘞 制掣世

祭 ○ 偈 ○ 例 ○ 逝 ○ 劓 ○

辟 揭揭煽妄 折掣設 別

卷七 戴氏遺書 敬波榭刻

辟

○傑

○

列

○舌熱折

○

○

○別

開口外轉輕聲

祭

滯

祭

蔽

祭

曳

滯

藝

弊

辟

哲

徹

齒

辟

鼈

辟

世

轍

孽

滅

合口內轉重聲

皆

○

臞

泰  
膾  
檜  
蒼  
翽  
殺  
婉

最

徹

礮

貝

祭

桑

率

泰

會

允

酌

外

旆沫

末

括闊幹豁掇脫

搜撮

撥鏹

黠

苗

鍤

鏤

刷

辟

苗

刷

末

○

活

奪

將

拙相

拔末

合口內轉輕聲

皆

乖勑歲他

皆

懷

膠

怪

怪

剗

夬夬快黠

怪壞

夬話

黠刮勑骨

鏊刮

黠猾

鏊咭

合口外轉重聲

祭劇倦錄

廢穢

寢

頌

訥

訥

聵

刖

贅樞

訖



祭

衛

芮

廢

牽

刈

群

蹶 噉 威

拙 暖 說

月

厥 闕 屢 狝

群

劣

熱 暖

月

栗 越

月

合口外轉輕聲

齊 圭 睽 娃 哇

齊

攜

霽 桂

噤

元	元	合口	辟	肩	辟	肩	祭	霽	祭
○					缺	決			
楠			悅	穴	缺	關	銳	惠	
						抉			
					輟			綴	
			訥		皺			鎬	
					絕				絕
			絕		麗				麗
			焚		雪		簪		歲
	蕃								

阮	阮	願	願	願	月	月	合口	廢	月
○	○			○			口		○
				萬					轆
反	販	髮						廢	發

聲類表卷七終

錢塘汪吳泰校字

聲類表第八

戴氏遺書  
之十四

開口內轉重聲

侵	侵	寢	寢	沁	緝	緝
○岑	○岑	○瘳	○瘳	○瘳	○瘳	○瘳
○瘳	○瘳	○瘳	○瘳	○瘳	○瘳	○瘳

開口外轉重聲

卷八

戴氏遺書

微波粉刻

侵金欽音歆

斟觀○淡

侵○琴

林○壬謹

吟

寢錦願飲厥

枕藩○審

稟品

寢○際

○

廩○甚稔甚○際

沁禁蔭

枕淡

沁○際類

臨○任甚○吟

緝急泣邑

執斟涇

鴈

緝○及煜

立○入十○岌

躬

開口外轉輕聲

侵

砒琰

侵侵心

上頁	談	覃	開口內轉重聲古音	緝	緝	沁	沁	寢	寢	侵
戴氏遺書	蚶 頤 神	弁 龕 諳 嶮 湛 探								
二				○蟄 弄	繫 洽	○鳩 賃	挺 闖	○朕 拵	鳩 匪	○沈 鷺
三		簪 參 純		集 習	漖 緝 敬	○	浸 沁	○覃	齧 寢 仙	尋
微波慙刻										

威感歎駢願箴褥

摺慘樵

敢拚喊

驂

勘淦勘暗願  
貪探

參諺

闕

三

合閤歎始飲苔濕

嚙趨吸

益  
盪疲掬掬

喋鞞

覃  
含○覃南婪

蠶諶

談  
沾

感  
頷  
禪  
腩  
塿

潛鎮

敢  
罷



開口內轉輕聲古音

勤	合	益	咸	咸	謙	陷
憾	合		咸	咸	謙	賴
醺	龍					賴
僨	拉	離		訖	臉	訖
	逡		喃		湛	
僨	襍	僨	岳		賴	
	累					

卷八

戴氏遺書

三

敬波謝刻

陷

賺謫

顛

洽

恰

恰剗

洽

洽

粒

開口外轉重聲古音

鹽

娑

苦

砭

鹽

廉

孱

齠

琰

檢

險

颯

眨

琰

儉

歛

丹

豔

悵

占

窆

豔

漱

柒

驗

葉

響詔攝

葉

笈

譚

開口外轉輕聲古音

鹽

厭

霑覘

籤

添兼謙 廉佔添

鹽

黏

潛

添

嫌

鮎

琰

壓

儉

忝

嫌

點

憊

琰

聲類表

卷八 戴氏遺書

四

微波樹刻

聲類表卷八終

受業高郵王念孫校字

忖	葉	忖	葉	栲	豔	栲	豔	忖
			厭			兼 儼 舍	厭	臙
協						店		簞 浚 穰
捻		忖		禪 念 穰				
	聶						貼	
襍					潛	僭 磨 礪	戲	
		變						受

聲類表第九

戴氏遺書  
之十四

開口內轉重聲

覃 弇 堪 菴 恰 耽 貪 ○ ○

簪 參 ○ 𦵏

談 甘 坵 蚶 擔 𦵏 ○ ○

○ 三

咸

○ 慘

○

銜

機 ○ 衫

○

覃

含 ○ 覃 南 婪 ○

○ 𦵏 𦵏

○

談

酣 ○ 談 𦵏 藍 ○

○ 慙

○ 𦵏

咸

○

○ 護

○

○

銜

○

○ 嶢

○

○

咸感坎艷願黠噴○○

咎慘○慘

敢敢厥揜藥贈琰○○

贅黠

賺

斬臙○慘

檻

醢○擊

感○

頷○禪脯塙

○瘖領

○

敢○

○澹覽

○槩

○

姑

賺

○澆

檻

○噉

勘紺勘暗鹹耽揮○○

寒諺休

闕繳闕 附擔腴

三

12

三

金

新戲  
彩

勘

憾○醺  
女內  
簪頭

○ 強自保

關

0

謙○淡

○ 聲

陷

僥

鑑

○ 鏡

合閤溢始飲荅踏

市趨蹌

盜鄧楹鱸欽奪榻

伍

洽

貶捕○雲

狎

○嬰

合

合

沓納拉

襍鼎

益

益

蹋納臘

垂保

洽

○牖

葉

席

○蕙

開口內轉輕聲

咸絨敝

詰

銜監嵌

咸○

咸

喃

品

銜○

銜

巖

謙減尿黯闕

品



檻

賴黠

賺

○

賺

○

臉

○

湛

○

顚

○

檻

○

檻

○

○

○

○

○

○

陷

○

陷

○

陷

○

○

○

○

鑑

○

鑑

○

○

○

○

○

○

陷

○

陷

○

○

○

○

○

○

鑑

○

鑑

○

○

○

○

○

○

洽

○

洽

○

○

○

○

○

○

狎

○

狎

○

○

○

○

○

○

洽

○

洽

○

○

○

○

○

○

聲類表

卷九之十四

三一

狎

○

狎

○

○

霄

○

○

開口外轉重聲

鹽

淹婆

詹

詹

○

砭

嚴

杕

○

○

○

○

鹽

○

箔炎

廉

塤蟾

○

○

○

嚴

○

○

○

○

嚴

○

○

琰

檢

險

○

○

○

○

○

○

○

儼

○

欽

○

○

○

○

○

○

○

○

范

○

○

○

○

○

○

○

○

○

琰

○

儉

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

儼

○

○

○

○

儼

豔

儼

占

儼

窆

醞

伎

梵劍欠俺

豔

○

激

○

染

○

驗

醞

○

○

○

醞

葉鴿癰敬

輶

攝

業劫怯腌脅

乏

獨

葉

笈

獵

誦

涉

怯

業 𨔵

業

開口外轉輕聲

鹽 厭

霑 覘

尖 籤 銛

添 兼 謙 癡 佔 添

鹽 〇 鹽

天 黏

潛

添 〇 嫌

甜 𨔵

琰 腴 𨔵

諂

𨔵 𨔵

忝 𨔵 𨔵

點 忝

𨔵

范

𨔵

𨔵

琰 〇 琰

〇

漸

忝○

驢○尊淦穰

受

豔

厭

貼

戩堑

栳兼儼會

店栳

僭璿璣

豔

豔

潛

栳

碑念穰

栳

厭

輒鍾

接妾

帖

頰篋·磔耳帖

浹變

乏

猶

法

葉

葉

牒聶

捷

帖

協

牒捻甄

襍

乏

○

玃

開口轉聲

凡

○

瓊

范

○

鋏

聲類表卷九終

曲阜孔廣斌校字

乾隆丁丑夏六月刊

始全乾隆癸未續纂欽定原詳師方與奉文恭公論韻書江慎修先生有言韻學準諸毛詩用韵  
為書與至仙十四韵宋都序謂漢魏杜詩合為一者毛詩實分為三余聞而異之顧未得見江氏書也丁亥日斯  
門歸里取毛詩韵字比類書之誠真然分列因又知商虞尤之為三真文之為二支脂之少為三三百六韵之書總之  
為十七部其入聲總為八部皆因毛詩之本然已乃得范山顧氏音學在書法源江氏音韵標得諸之說而先生之勤至矣  
按世所得本數自以為是也已丑就正者師於都門師謂支脂之分為三者恐不果然是年隨師至山西明年作史入黔又五年入蜀  
終已師來此云大者辨列支支六脂七之如清真然五韵之不通通能較自來以未詳韵者所未發今將古韵考訂一番斷從此說  
為確蓋昔師詳審數年而後詳可也如有是夫今吾者六部分析至細嚴於韻書而已考之學韻序僅分陽支庚庚九年六韻凡  
更所東陽東音而四所無較而三致列十部江氏既真以下十四韵使以下九韵各析而三韻有音家及元庚也亦為三致列十部余書又庚為  
十七部音師序之不察始為之不易後求加詳者之信足以補其未逮始為之韻頗也後來所詳者謂江氏及余也余書刻於丙申  
四月由官順寄都門而師正其音而丙申之春師與余書詳論韵中將今及古韵考訂改正而此毛詩沈不遠先是師於終已以  
入聲為五部以真以下十四韵與脂微商皆入聲質術歸物迄月波為六點樣詳為一類蓋於之與一也入聲微德為一類  
東冬鍾江與元庚幽入聲一居沃陶覺為一類焉應與蕭宵有亦入聲藥為一類庚耕耕清音群支佳入聲陌冬皆歸為  
一類聚支麻與魚庚俱入聲鐸為一類開口音侵以下九韵入聲耕以下九韵為一類以七類之乎上六分十二部及入聲七部得二十  
七韻詳其說詳韵考中與中元庚不分真支不分侵平不分反庚支四入聲幽入與余書利異而丙申春余韵之書又改  
七類者為九類真以下十四韵各為二真餘詳文欣免乘先入聲質術歸物迄月波為六點樣詳為一類蓋於之與一也入聲微德為一類  
賄信非配之又侵陽添為一類卑庚咸街嚴凡為一類侵支之分因於江氏及余書也質月之分支前人及余所未議也丁亥五月師來自  
著書四片類表以九類若紐之為九卷一也較之類而西燕之類三四宋元庚之類四四陽蕭蕭支類五五庚庚二類六六真脂質之類

七出元寒註刪山仙於春末錄錄序之類八曰侵緝之類九曰軍令之類每類中各詳其間曰各曰四特外特重聲性聲呼等  
之類項今者古之特移綱領既張綱目要舉義江氏之論顧氏也曰考古之功多當古之功少吾師之論余亦未聞江氏與師有言  
吾師語其難而師集諸家大成精研綱領故能五言而成此編雖易言之則僅千言未及萬言而孔謂仙師刻之取師而中與余此古  
吾師師作書之也既大者矣讀仙又與余此大得見下序自當言之詳詳余自千四百至今五十年雖說未及終除而師與諸仙事未終盡又  
與彼國手新如新施無以對師友地下且師與余論的先後五十年與彼國手及余所未終者皆稱其難其難此市者蓋終其  
憾余既未能依九類之說成書吾師制作之文亦未忍不述其原委耶抑謂仙之猶于編約太史文成傳序類一書謂陽曆有九曰元之屬  
之屬其之屬陽之屬東之屬冬之屬後之屬茲之屬孫之屬陳有九曰鼎之屬夫之屬胎之屬魚之屬鹿之屬鳥之屬之  
屬今之屬元數同入丹支同入其腹同入陽支同入東支同入冬支同入後支同入茲支同入孫支同入陳支同入胎支同入魚支同入鹿支同入鳥支同入  
說不同元支為三以配庚戌尤微妙情儼師得見之不知以為何如也今編約又殆矣余以此為後之人合其家之書觀之吾亦當之秘書於  
矣遂報吾諸簡端以復身止友亦以贊諸先師矣度己四月弟子段永我撰於蘇州閶門外之孫園

載此此書無序例其情殊不易得必後故以此序方情然也故從原約錄集鈔補之光緒庚寅正月志伯記